

ACUÑA SUAREZ, Gabriel E., (2021), Luján, cuna de la paleontología, *Red Sociales, Revista del Departamento de Ciencias Sociales*, Vol. 08, N° 05, pp. 06-23.

LUJÁN, CUNA DE LA PALEONTOLOGÍA

Gabriel E. Acuña Suárez
Universidad Nacional de Luján
Junta Municipal de Estudios Históricos de Luján
gabriel.acu@gmail.com

“El depósito más conocido de la provincia de Buenos Aires y de donde se han extraído mayores cantidades, se halla sobre el río Luján, entre la villa de ese nombre y Mercedes. De ahí se han extraído la mayor parte de los grandes esqueletos casi completos que figuran en los principales museos de Europa y América”.
Ameghino (1880-1881, p. 604).

RESUMEN

El partido de Luján en la provincia de Buenos Aires integra el sector medio de la cuenca que lleva el mismo nombre. Esta región es un lugar privilegiado de la historia de los estudios paleontológicos, al punto que podemos considerarlo la “Cuna de la Paleontología”.

Históricamente su importancia comienza en 1787 con la recuperación y registro detallado de un esqueleto perteneciente a un mamífero extinto. Este ejemplar se trasladó completo a Europa y demostró la riqueza fosilífera de la zona, lo que inauguró una era de transacciones comerciales de fauna nativa con museos de ese continente. Pero fue Florentino Ameghino quien hacia el final del siglo XIX posicionó internacionalmente a la cuenca del río Luján, debido a sus numerosos hallazgos y clasificación de nuevas especies, como así también su postulado acerca de la coexistencia de la megafauna y humanos, preceptos que por ese entonces todavía no estaban aceptados, especialmente para Sudamérica.

Desde entonces hubo una gran cantidad de aficionados que recolectaron fósiles en la cuenca del río Luján, formando colecciones sin muchos datos de procedencia, otras colecciones se perdieron y otras fueron donadas a diferentes instituciones. El presente trabajo pretende realizar una breve historia sobre las investigaciones paleontológicas llevadas a cabo en el partido de Luján para esta etapa.

Palabras clave: Luján - Paleontología - Megafauna

LUJÁN, CRADLE OF PALEONTOLOGY

ABSTRACT

The Luján department in the province of Buenos Aires integrates the middle sector of the homonymous river basin. This region is a privileged place for the study of paleontological sites, to the point that we can consider it the "Cradle of Paleontology".

Historically its importance begins in 1787 with the recovery and detailed registration of a skeleton belonging to an extinct mammal. This specimen was completely sent to Europe and demonstrated the fossil richness of the area, which inaugurated an era of commercial transactions of native fauna with museums on that continent. But it was Florentino Ameghino who towards the end of the 19th century positioned the Luján river basin internationally, due to his numerous findings and classification of new species, as well as his postulate about the coexistence of megafauna and humans, precepts that by that then they were not yet accepted, especially for South America.

Since then there have been a large number of amateurs who collected fossils in the Luján river basin, forming collections without much provenance data, other collections were lost and others were donated to different institutions. The present work tries to realize a brief history on the paleontological investigations carried out in the Luján district.

Key words: Luján - Palaeontology - Megafauna

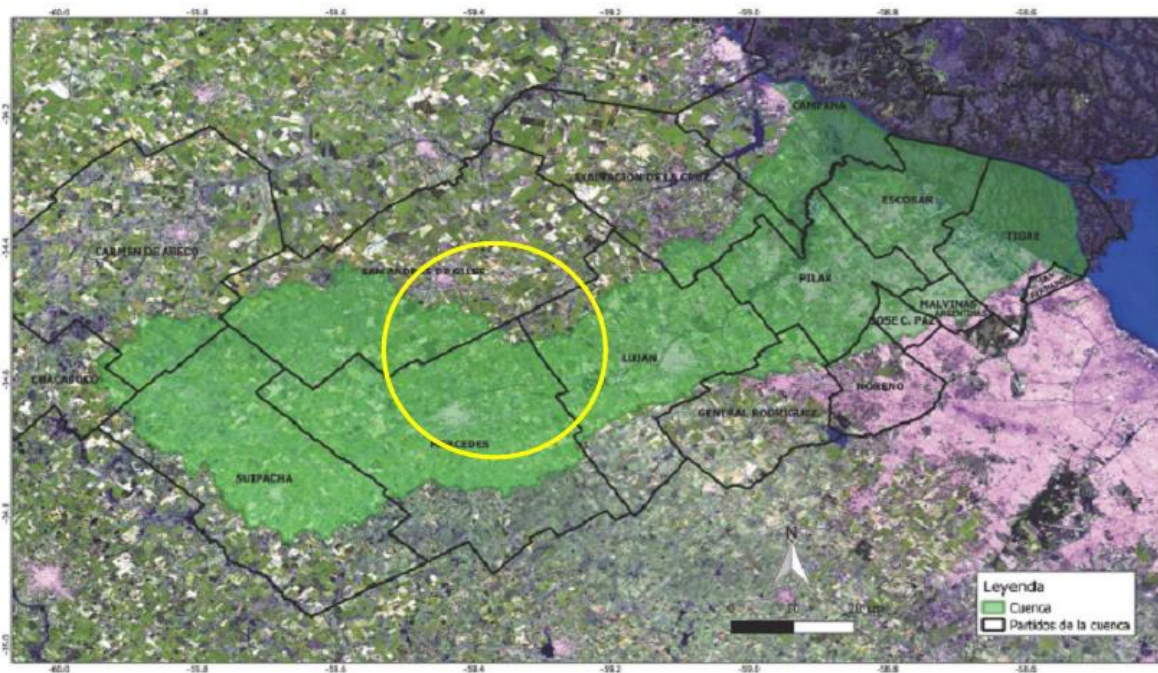
INTRODUCCIÓN

El partido de Luján se encuentra en la cuenca media del río homónimo. Para contextualizarlo, empezaremos en primer definiendo por sus características en relación a la totalidad de la cuenca (Figura 1). Así, corresponde señalar que la cuenca del río Luján se ubica en el sector noreste de la provincia de Buenos Aires, donde abarca una superficie de 3.778 km² (Buzai et al., 2018). El río Luján nace de la confluencia del arroyo de los Leones y del Durazno, y la Cañada de Castilla los partidos de Carmen de Areco y Chacabuco. Su recorrido tiene una dirección general Sudoeste-Noreste y una longitud de 115 km, hasta desembocar en el delta del Paraná. A partir de allí continúa su curso

en dirección Noroeste-Sudeste hasta llegar al Río de La Plata, formando, en este último tramo de 42 km, parte de la dinámica del delta e ingresando de este modo, a la gran cuenca del Plata.

Respecto a sus sectores (INTA, 2007), la cuenca superior se extiende desde las nacientes hasta la localidad de Jáuregui con una pendiente media del tramo de unos 0,45 m/km; la cuenca media se extiende desde la localidad de Jáuregui hasta las proximidades del cruce con la Ruta Nacional N° 8, en la localidad de Pilar, con una pendiente media del tramo de 0,36 m/km; y la cuenca inferior se extiende desde las inmediaciones del cruce con la Ruta Nacional N° 8 hasta su ingreso del Delta del Paraná, poco después del cruce de la Ruta Nacional N° 9, cuya pendiente media es de 0,04 m/km. (Figura 2).

Figura 1. Cuenca del río Luján y ubicación del partido de Luján.

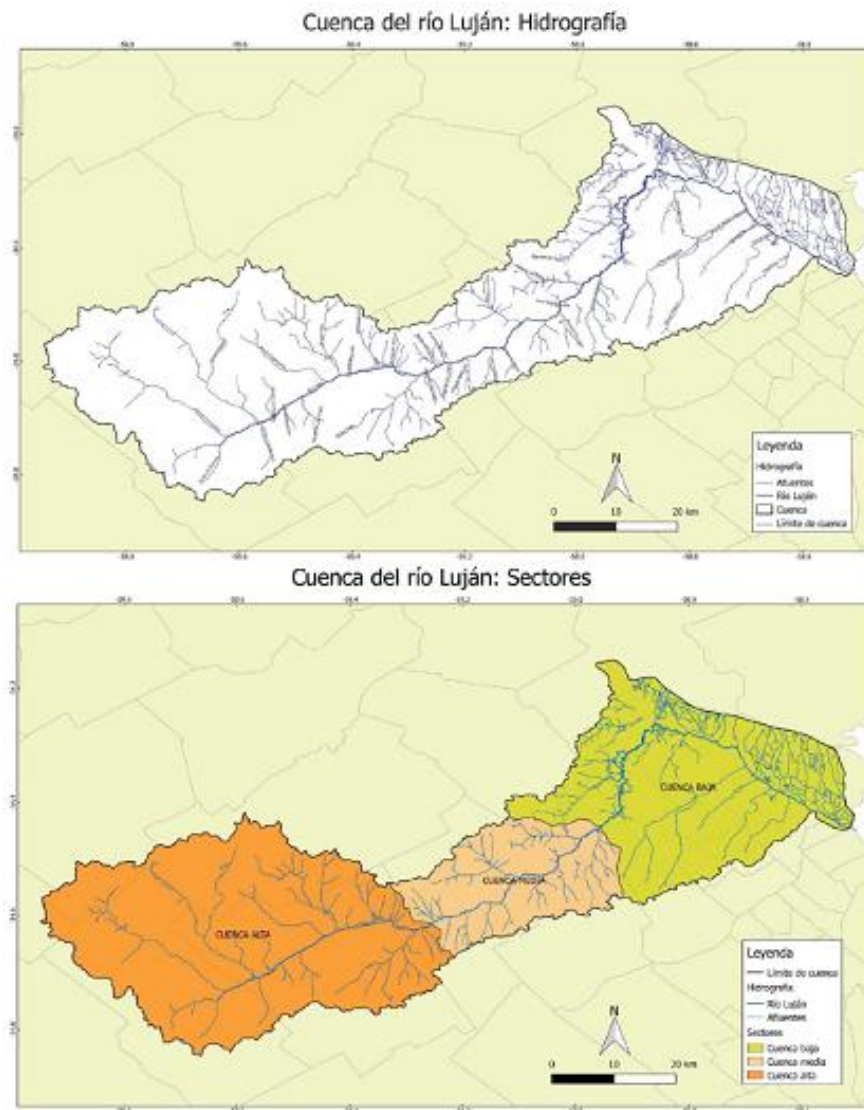


Fuente: Tomado y modificado de Buzai y Lanzelotti (Dirs.) (2019)

La cuenca drena dos ambientes morfológicos: al oeste la Pampa Ondulada; al este la planicie costera y llanura deltaica (Fucks y Deschamps, 2008; Blasi et al., 2010). Las unidades de génesis continental de mayor desarrollo y distribución comprenden al loess y los limos loessoides agrupados como Formación Pampeano, depositada esencialmente por acción eólica, y otras unidades como la Formación La Postrera, los depósitos encauzados de la Formación Luján y el aluvio actual, los geosuelos Puesto Callejón Viejo y La Pelada,

y las unidades mixtas o litorales correspondientes a las Formaciones Pilar y Campana (Fucks y Deschamps, 2008), que, en su conjunto, reflejan la historia depositacional de los últimos 70000 AP (Blasi et al., 2010). Por otro lado, el sector deltaico presenta una génesis e historia diferente, vinculada a sucesivas transgresiones marinas, y que adoptó su fisonomía actual a partir de los últimos 2000 años (Cavallotto y Violante, 2005) (Figuras 3 y 4).

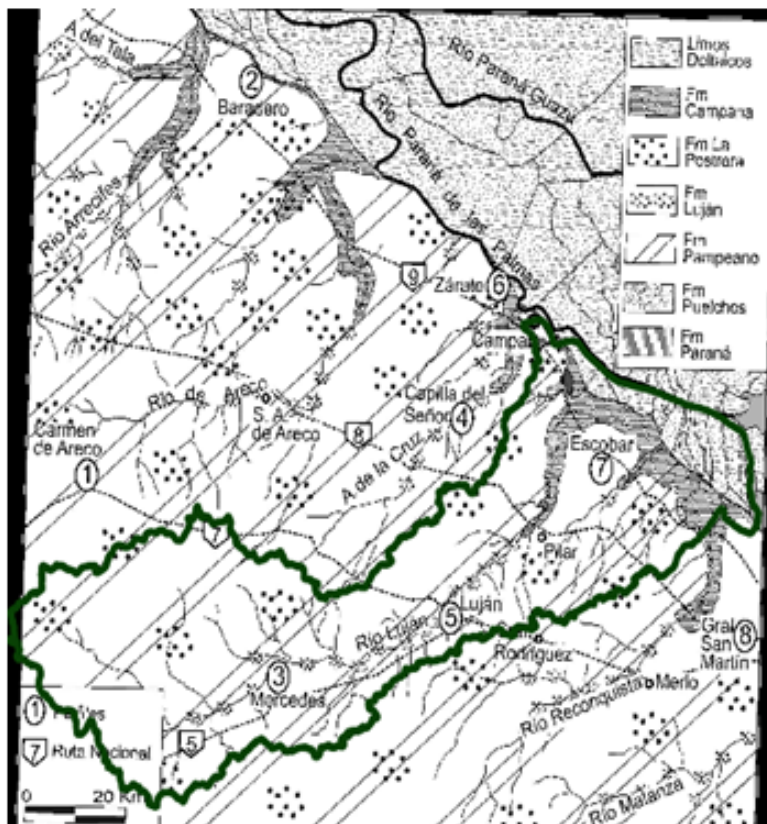
Figura 2. Arriba: red hidrográfica de la cuenca. Abajo: sectores de la cuenca



Fuente: Tomado y modificado de Buzai y Lanzelotti (Dirs.) (2019)

La cuenca del río Luján y particularmente su sector medio se destaca además por ser un lugar privilegiado para el estudio de aspectos paleoambientales y faunísticos ya que es considerada la “localidad tipo” de este tipo de trabajos (Blasi et al., 2009). También se considera localidad tipo para las investigaciones geoestratigráficas pampeanas particularmente su sector medio.

Figura 3. Mapa geológico de la cuenca del río Luján



Fuente: Tomado y modificado de Fucks y Deschams (2008)

Figura 4. Sinonimia y cronología de las unidades estratigráficas correspondientes a la cuenca media

EPOCH	PAMPEAN AGES Clare & Tonni 1995	STRATIGRAPHIC UNITS (according to Fidalgo et al., 1973)				RADIOMETRIC DATA ¹⁴ C B.P.
		Fluvial genesis	Aeolian genesis	Littoral genesis	Soils	
HOLOCENE	Platan	Modern alluvium	La Postera Formation ③	Holocene Ingression ⑦	Recent	⑨ 3500 - 2900 (Prieto et al., 2000) ⑧ 10000 - 3500 (Prieto et al., 1998)
		Luján Formation Río Salado Member ⑧ Guerrero Member ⑤ La Chumbada Member ④			Puesto Berrondo Sol ⑨	
PLEISTOCENE	Bonaerian		Channel Deposits ②	"Pampean Sediments"	Pleistocene Ingression ①	⑥ 8940 ± 130 to 10070 ± 140 (Figini et al., 1999)
		⑤ 17680 ± 400 to 18600 ± 400 (Carbonari et al., 1992)				
		④ 26930 ± 860 to 28100 ± 800 (Figini et al., 1995)				
ENSENADAN	Ensenadan	Channel Deposits ②	"Pampean Sediments"	Pleistocene Ingression ①	③ 11950 ± 90 to 1450 ± 50 (Pollis, et al., 1995, Figini et al., 1989)	② > 40000 (L.P. -1345)
						① > 40000 (L.P. -1217)

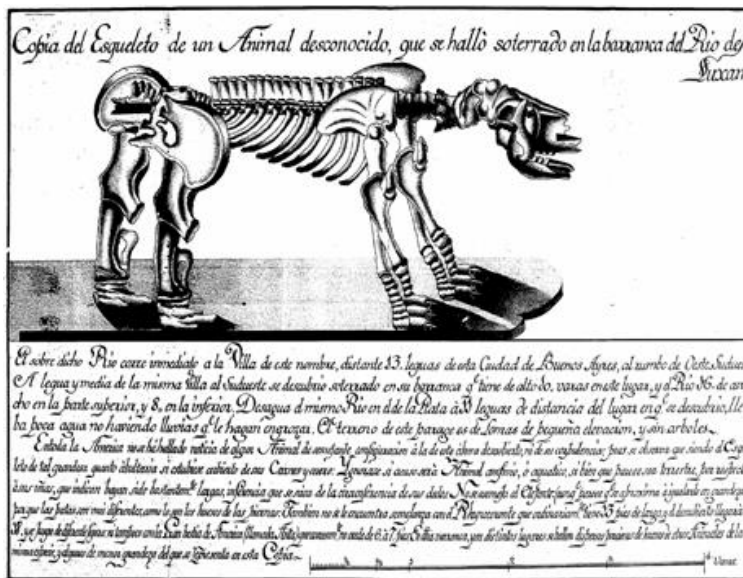
Fuente: Tomado de Fucks et al. (2005)

ANTECEDENTES PALEONTOLÓGICOS

Históricamente la relación entre la paleontología y el partido de Luján comienza en 1787, cuando el fraile dominico Manuel Torres (1750- 1815/19 aprox.) desentierra en el río “Luxan... en unas barrancas de unas 10 varas de alto que está á legua y media la S. O. de dicha villa” (Garriga, 1796), un esqueleto que sería clasificado por el naturalista francés George Cuvier como, *Megatherium americanum*, Cuvier 1796.

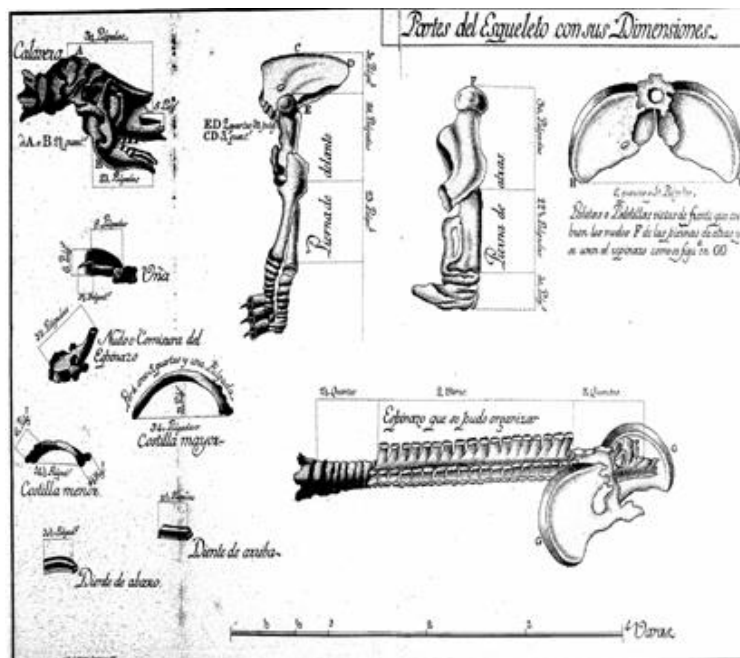
La ubicación del hallazgo se correspondería actualmente con la localidad de Jáuregui. La extracción de los restos duraría varios meses y fue realizada de manera minuciosa, ya que Torres viendo el buen estado del ejemplar y lo complicado que sería su posterior armado, decidió solicitar un dibujante para hacer un mapa de los huesos por tal motivo se designó al Teniente del Real Cuerpo de Artillería Francisco Javier Pizarro, (Trelles, 1882). (Figuras 5 y 6). La relación entre ellos no fue de la más cordial ya que en carta que enviara al Virrey, que por ese entonces era el Márquez de Loreto. Torres se quejaba de Pizarro. (Pasquali y Tonni, 2005 y Tonni y Pasquali, 2008).

Figura 5. Dibujo realizado por Pizarro, en posición de vida



Fuente: Tomado de Trelers (1882)

Figura 6. Dibujos realizados por Pizarro, donde se destaca la articulación de los diferentes huesos



Fuente: Tomado de Trelles (1882)

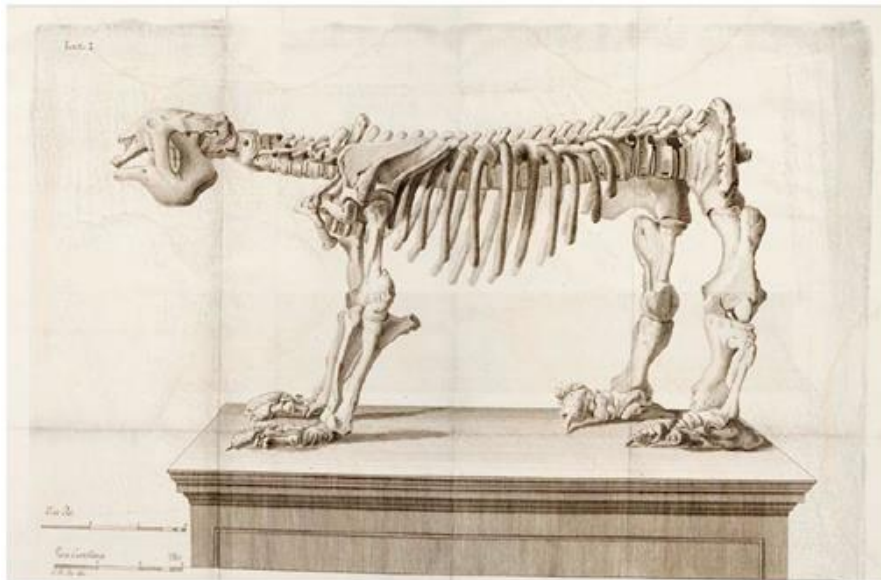
Sea como fuese el ejemplar fue extraído y llegó al Real Gabinete de Historia Natural de Madrid el 2 de septiembre de 1788, en 7 cajones junto a copias de los dibujos de Pizarro y una memoria de Torres (Trelles, 1882).

A partir de ese momento se hizo cargo del ejemplar el dibujante y taxidermista valenciano Juan Bautista Brú de Ramón, quien limpió y armó el esqueleto en una posición más o menos similar a la que tendría en vida. El esqueleto del megaterio se conserva actualmente en el Museo de Ciencias Naturales de Madrid.

Brú de Ramón también había elaborado dibujos que acompañó de una monografía sobre el megaterio, pero su trabajo no llegó a publicarse (Martínez, 2018). Lo cierto que a través de un representante del gobierno francés llamado Phillipe-Rose Roume, le llegó a George Cuvier, profesor del *Muséum National d'Histoire Naturelle* de París vía, *Institut de France*, un juego de las pruebas de planchas con los dibujos de Brú de Ramón con sus correspondientes notas explicativas. En 1796 Cuvier publicaría la información sobre este fósil en la revista *Magasin encyclopedique* (Martínez, 2018).

Al conocer la publicación de Cuvier sobre el megaterio, Garriga también realiza un trabajo sobre el mismo esqueleto con el fin de corregir equivocaciones que se habían dado en la publicación de Cuvier, una de ellas es la ubicación del hallazgo ya que en su trabajo, Cuvier lo sitúa en Paraguay (Garriga, 1786; Cuvier, 1786). (Figuras 7 y 8).

Figura 7. Lámina con imagen del *Megatherium americanum*



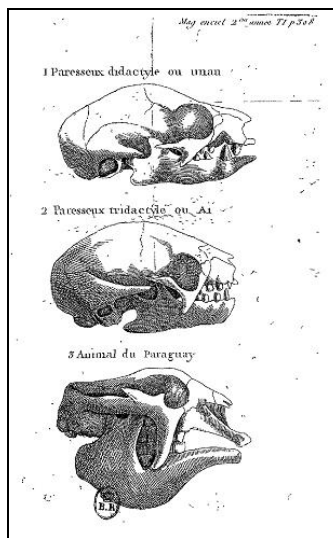
Fuente: Tomada y modificada de Garriga (1796)

Cabe aclarar que el fósil recuperado por Manuel Torres no es el primero que se encontró en lo que es hoy la República Argentina, pero sí el más completo. Previo a éste se recuperaron varios restos fósiles por ejemplo el que realizó en Córdoba fray Reginaldo de Lizárraga en la segunda mitad del siglo XVI, atribuyéndolo una muela de gigante. En 1760 el jesuita Thomas Falkner descubre a orillas del río Carcarañá, en Santa Fe, restos del caparazón de un gliptodonte. Mientras que en enero de 1766 el capitán Esteban de Álvarez del Fierro, encontró otros restos de gigantes en Arrecifes, solicitó ayuda de gente entendida con el fin de recuperar el material, los cuales fueron remitidos a España donde se estableció que posiblemente pertenecerían a un animal parecido a un elefante. (Pasquali y Tonni, 2008).

La importancia del megaterio recuperado por Manuel torres, radica en varios puntos: fue el primer vertebrado fósil del nuevo mundo en ser conocido por la ciencia, es el primer esqueleto de un mamífero extinto sudamericano en tener una nomenclatura y además es el primer en ejemplar en ser montado con fines de exhibición (Tonni y Pasquali, 2005).

Asimismo, su descubrimiento marcó un hito en el estudio de los fósiles. Demostraba que en el pasado existieron animales desconocidos para el hombre, pues se trataba de un vertebrado fósil, casi completo y sin relación aparente con la fauna actual (Ramírez Rozzi y Podgorny, 2011). También consolidó al método de anatomía comparada de Cuvier y fijó la idea de extinción que posteriormente utilizaría Charles Darwin en su teoría de la evolución. (De Iuliis et al., 2005).

Figura 8. Lámina con imagen del *Megatherium americanum*



Fuente: Tomada y modificada de Cuvier (1796)

El hallazgo de Manuel Torres demostró la riqueza fosilífera de la zona, lo que inauguró una era de transacciones comerciales de fauna nativa con museos de Europa en el siglo XIX (Podgorny 2001). Como señala esa autora, ningún museo de ese continente se consideraba serio si entre sus colecciones no había piezas extraídas del río Luján. Tal es el caso de, entre otros, el *Naturhistorisches Museum Wien* (Viena), *Natural History Museum of Denmark* (Copenhague), el *Museo Civico di Storia Naturale di Milano* (Milán) y el *Muséum National d' Histoire Naturelle* de Paris.

EL PRIMER PALEONTÓLOGO ARGENTINO: FRANCISCO XAVIER THOMAS DE LA CONCEPCIÓN MUÑIZ

Entre 1828 y 1848 reside en Luján como médico de policía Francisco J. Muñiz (1795-1871). Durante el transcurso de su estadía en la villa, recuperó una gran cantidad de fósiles de las márgenes del río Luján y de sus tributarios. Fue el precursor de los estudios paleontológicos en Argentina y el primero en excavar sistemáticamente restos fósiles, por lo que se lo considera como el primer paleontólogo argentino (Acuña Suarez, 2021; Bond, 2001).

Las primeras excavaciones de Muñiz las realiza en las márgenes de la laguna de Chascomús mientras era cirujano, allí encuentra su *Dasybus giganteus*, (Vadell, 2007), previo a su llegada a Luján (Palcos, 1943).

Hay que considerar que Muñiz, cumplía el rol de médico del partido de Luján y en sus ratos libres se encargaba de realizar estudios sobre higiene, climatología, etología, además de la paleontología (Tonni y Pasquali, 2005).

En septiembre de 1841, llegan a Paris 11 cajones con fósiles recolectados por Muñiz en las cercanías de la villa de Luján. Los restos serían depositados en el *Muséum National d' Histoire Naturelle* de Paris, y entre quienes estudiaron la colección podemos destacar a Paul Gervais, quien describe nuevas especies, entre los que se destaca el primer oso fósil sudamericano, identificado por él como *Ursus bonariensis*, Gervais, 1852 (Bond, 2001).

La colección formada por Muñiz, estaba integrada por fósiles de megaterios, gliptodontes, mastodontes, toxodontes, macrauchenias, caballos, osos entre otros mamíferos; también adjunta un inventario de los mismos y descripciones detalladas de cómo armar los restos. (Bond, 2001). La misma fue donada por pedido del Brigadier General Juan Manuel de Rosas al almirante Dupotet, como un obsequio con relación al Tratado Arana-Mackau que ponía fin al bloqueo francés y a la intervención francesa después de la batalla de vuelta de Obligado (Palcos, 1943). Para varios autores Muñiz entregó su colección obligado por Rosas (Sarmiento, 1885; Palcos, 1943; Bond, 2001), pero lo cierto es que después de ese episodio siguió trabajando con Rosas y logró formar una colección aún más grande que la anterior (Palcos, 1943), que terminó siendo adquirida

por el Museo Público de Buenos Aires (Burmemeister, 1864-1868), actual Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”. Asimismo, hay que recalcar que no fue la única vez que Muñiz envía restos fósiles a Europa. Por ejemplo, en 1861, remite a Estocolmo una colección entre la que se encuentra un cráneo de Smilodon, recibiendo diversos honores otorgados por el rey de Suecia (Bond, 2001).

En octubre de 1845, en el número 6603 de la “Gaceta Mercantil”, Muñiz describe el esqueleto del “*Muñifelis bonaérensis*” o tigre dientes de sable recuperado en los alrededores de Luján (Bond, 2001). Actualmente se denomina *Smilodon populator* Lund, 1842, ya que este publicó primero su hallazgo.

Ese mismo año 1845, Muñiz solicita, por medio de una carta, ser el único explorador de los yacimientos fosilíferos del río Luján, dentro de un perímetro de una legua alrededor de la villa (Bond, 2001), lo cual demuestra también la importancia de los fósiles del río Luján para el comercio (Podgorny, 2001).

Es muy conocido que, en 1847, Muñiz se cartea con Darwin, sobre el tema de la “vaca ñata”, una mutación bovina peculiar de nuestras pampas (Bond, 2001). También miembro de diferentes organizaciones científicas, con respecto a la paleontología, integró como miembro fundador la Asociación de Amigos de la Historia Natural del Plata y la Sociedad Paleontológica fundada por Burmeister.

Domingo Faustino Sarmiento lo llamó el primer sabio argentino (Sarmiento, 1885) , en tanto que Florentino Ameghino lo consideraba como el primer naturalista argentino, y escribe “*Él se ocupó de las mismas ciencias que constituyen mis estudios predilectos, vivió 15 años en donde Yo pasé mi niñez, y explotó los mismos yacimientos fosilíferos que Yo debía remover treinta años después... y los recuerdos de sus hallazgos, vueltos populares en Luján, no contribuyeron poco a que me lanzara tras de él a las mismas investigaciones.*” (Ameghino en Mercante, 1913:162).

CONSOLIDACIÓN DE LA PALEONTOLOGÍA ARGENTINA: FLORENTINO AMEGHINO

Como mencionáramos en párrafos anteriores, los hallazgos de Manuel de Torres y de Francisco Javier Muñiz fueron muy importantes para la paleontología argentina. Pero fueron los trabajos de Florentino Ameghino (1854-1911) hacia el final del siglo XIX los que posicionaron internacionalmente a la cuenca del río Luján, debido a sus numerosos descubrimientos y clasificación de nuevas especies, como así también su postulado acerca de la coexistencia de la megafauna y humanos, preceptos que por ese entonces todavía no estaban aceptados, especialmente para Sudamérica (Blasi et al. 2009, Podgorny 2009; Lanzelotti y Acuña 2014; Lanzelotti 2020). A partir de esta postulación, vinculó por primera vez la arqueología con la paleontología en América, generando un intenso debate que trascendió su muerte (Ameghino 1880-81; Orquera 1971; Politis et al. 2011; Lanzelotti y Acuña 2014, entre otros).

Florentino Ameghino nació en Luján el 18 de septiembre de 1854 y falleció en La Plata, el 6 de agosto de 1911. Hijo mayor de Antonio Ameghino y María Dina Armanino, inmigrantes genoveses que arribaron al país en 1853. Los primeros años de su vida los pasó junto a la familia en una casa ubicada en la calle Las Heras 466 de Luján, actualmente "Museo Casa Ameghino". Cursó sus estudios primarios en la Escuela N° 1 de esa misma ciudad hasta el año 1867, cuando a instancias de su maestro Carlos D'Aste, se traslada a la ciudad Buenos Aires para estudiar en la Escuela Normal de Preceptores. En 1869, a la edad de 15 años, consigue trabajo en la Escuela Elemental de Mercedes como subpreceptor, iniciando así su carrera docente y sus primeras publicaciones en la ciencia.

Su estadía en Mercedes culmina a fines del año 1877 con motivo de trasladarse a Europa a comienzos de 1878 para participar de la Exposición Internacional de París, en la que se destaca por la presentación de su colección de antropología y paleontología pampeanas. (Lanzelotti y Acuña, 2014).

En la trayectoria científica de su vida se distinguen tres etapas (Aguirre-Urreta, 2012). La primera abarca desde 1875 a 1882, y coincide con su juventud, momento principalmente se dedicó al estudio de la estratigrafía pampeana, la fauna extinguida y a la indagación acerca de la antigüedad del hombre en la región pampeana y en América.

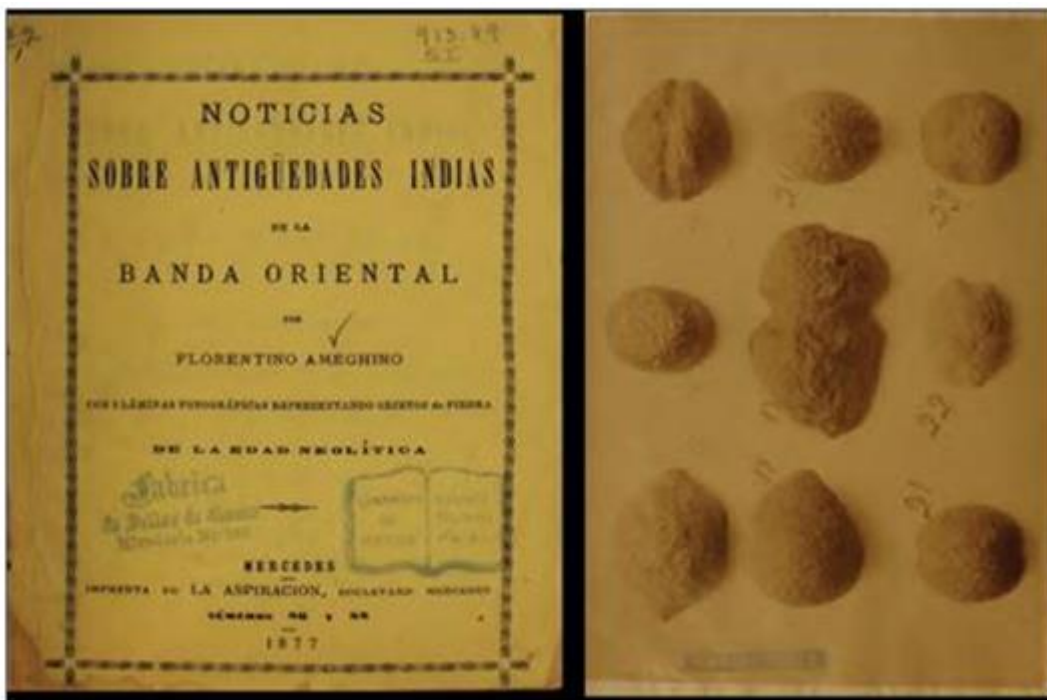
La segunda etapa, va desde 1882 a 1907, es la más conocida debido a su fuerte producción científica. Regresado de Europa con un gran caudal de conocimientos adquiridos gracias al intercambio con investigadores diferentes museos y universidades, donde curso diferentes materias (Farro, 2008), fue realizando un monumental estudio, bajo un marco evolucionista, de los cientos de fósiles que había recolectado en el río Luján durante los años previos, y de otros nuevos fósiles que le proveía su hermano Carlos desde la Patagonia.

Por último, la tercera etapa corresponde a los años 1907-1911, cuando Ameghino vuelve a su primera dedicación: el estudio del "hombre fósil", sus industrias y su cultura, llegando a la equivocada y -muy conocida- propuesta acerca del origen americano del hombre en base a estudios paleoantropológicos (Podgorny y Politis 2000; Politis y Bonomo 2011; Lanzelotti 2020, entre otros).

Las publicaciones realizadas durante su primera etapa son escritas sobre la base de observaciones y hallazgos que realizó en las márgenes y afluentes del río Luján. Continuamente hace referencia al tramo de este río comprendido entre las ciudades de Mercedes y Luján, lugar donde vivía su familia. Gran parte de los materiales que excavó conformaron la Colección que llevó a Europa y exhibió en la Exposición Internacional de París de 1878. Posteriormente esta colección fue vendida al Gobierno de Buenos Aires para pasar a formar parte del proyectado Museo de Ciencias Naturales de La Plata, del que fue su codirector. En este sector del río Luján pudo recolectar toda la información necesaria para escribir la obra de síntesis más importante de la primera etapa de su vida: *La Antigüedad del Hombre en el Plata*, que publica entre 1880 y 1881, estando ya en Europa.

La actuación de Florentino Ameghino en la cuenca quedó registrada en artículos de la prensa local de aquellos años. Diarios como "El Pueblo", "La Reforma" y "La Aspiración" dieron cuenta de varios de los hallazgos de Ameghino, y asimismo registraron algunos aspectos de su carrera docente (Podgorny, 2014). La imprenta "La Aspiración" de Mercedes, además, publicó su primera obra monográfica, con la interesante particularidad de incluir tres láminas con fotografías de piezas arqueológicas, en épocas tan tempranas para la historia de este avance técnico como lo es el año 1877 (Figura 9).

Figura 9. Libro "Noticias sobre antigüedades indias de la Banda Oriental", publicado en 1877 en la Imprenta "La "Aspiración" de Mercedes.



Izquierda: Portada. **Derecha:** Lámina III de dicha publicación, fotografías de piezas arqueológicas

Muchos se han dedicado a escribir sobre la vida de Ameghino, su obra y el contexto histórico en el cual trabajó (Torcelli 1913; Orquera 1971; Farro y Podgorny 1998; Fernicola et al. 2011, Lanzelotti 2020, entre otros), de modo que no ahondaremos demasiado en estos temas. Ameghino realizó numerosos hallazgos en la cuenca del río Luján, y formalizó numerosos registros de nuevos especímenes de megafauna, los cuales fueron publicados en trabajos científicos, hay que resaltar que también recupero restos culturales de poblaciones originarias. Cabe mencionar que con respecto a los sitios arqueológicos o "paraderos" de acuerdo a la terminología de la época, los sitios "paleolíticos" se caracterizaban por la

coexistencia entre materiales culturales y ejemplares de megafauna extinta, y fueron motivo de grandes discusiones. Se trata de siete sitios que se convierten en los famosos los siete "paraderos paleolíticos", cinco de los cuales se encuentran en el actual partido de Mercedes (Paraderos 1, 3, 4, 6 y 7), y dos en el partido de Luján (Paraderos 2 y 5), además de otras localizaciones referidas por los Hermanos Bretón, también en Luján, donde se habría detectado restos de megafauna asociados a artefactos líticos (Lanzelotti 2020).

Los materiales recuperados de estos paraderos que se encuentran actualmente en el Museo de La Plata. (Figura 10). De allí, se seleccionó una muestra a la cual se le realizó un fechado radiocarbónico (Politis y Bonomo 2011). Los resultados indican que los restos humanos del Paradero 1 tienen una antigüedad de 12.000 años ubicándolos dentro del Pleistoceno final. Este resultado muestra que la observación de Ameghino acerca de la asociación del hombre con la megafauna era correcta, si bien resultó mucho más moderna que la que él postulaba. Ameghino creía que la unidad estratigráfica donde se hallaban los materiales correspondían al Terciario, cuando en realidad corresponden al Cuaternario y, más específicamente, a la última parte del Pleistoceno. No obstante, es significativo que, a partir de estos recientes fechados, los restos humanos recuperados por Ameghino en el Paradero 1 del Arroyo Frías se convierten en los más antiguos de la región pampeana y uno de los más antiguos de América.

Figura 10. Algunos de los materiales recuperados por Ameghino en el Museo de La Plata



Actualmente, el tema de la coexistencia del hombre con la megafauna ya no se cuestiona, sino que ha sido aceptado por la comunidad científica sobre la base de numerosos sitios que se hallaron durante la segunda parte del siglo XX y lo que va del XXI (Prates et al., 2013).

Tras su regreso a la Argentina en 1882, solamente realiza un nuevo trabajo de campo en Luján, fue entre fines de 1883 y verano de 1884 (Ameghino, 1884), donde descubre dos nuevos sitios de asociación entre restos arqueológicos y megafauna. Luego Ameghino se aleja académicamente del río Luján, debido, probablemente a su lejanía física con esta zona. A pesar del alejamiento laboral, Florentino continúa visitando a su familia en Luján y siempre está atento a los nuevos hallazgos de sus amigos e informantes (Lanzelotti, 2020).

De ese modo su relación con Luján sí continuó de alguna manera, a través de vínculos con su familia y con personas como Larroque y Eguía (coleccionistas de fósiles y compañeros de viaje), o Sofonías Krncsek (Director de la Escuela N° 2 de Mercedes). Con este último, aficionado a la paleontología, continuaron comunicándose por carta para la clasificación de fósiles y materiales culturales (véanse algunas cartas en Torcelli 1936^a, pp. 12-15, 136 y 1936^b, pp. 621-622).

Cabe destacar que en la segunda etapa de su vida académica Ameghino publica *Contribución al conocimiento de los mamíferos fósiles de la República Argentina*, en la cual retoma los sitios y materiales publicados en la *Antigüedad del Hombre en el Plata* y suma a los hallazgos de 1883-1884 (Lanzelotti, 2020). El eje de la obra es la de presentar un esquema cronológico y evolutivo de todas las especies de mamíferos hallados en el territorio argentino, que tuvo un fuerte impacto en la comunidad paleontológica. Con esta obra Ameghino obtuvo la medalla de oro en la Exposición Internacional de París del año 1889.

PALABRAS FINALES

Como vimos a lo largo del presente artículo, los hallazgos realizados en la cuenca del río Luján en general y el partido de Luján en particular, marcaron hitos de suma importancia para el desarrollo de los estudios de las ciencias paleontológicas. Los trabajos de Manuel Torres en el siglo XVII, Francisco Javier Muñiz en la primer mitad del siglo XIX y Florentino Ameghino en la segunda mitad de ese siglo, proporcionaron materiales fósiles, técnicas de excavación e ideas que posibilitaron el desarrollo de la disciplina paleontológica en sus inicios y que generaron un fuerte impacto a nivel mundial. Todo ello permite afirmar que Luján es la Cuna de la Paleontología.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ACUÑA SUAREZ Gabriel, (2021), Francisco Javier Muñiz: un aventurero, un científico, un masón. Conferencia dictada en el marco de la Junta Municipal de Estudios Históricos de Luján. <https://www.youtube.com/watch?v=wm-IYLvxiM&t=2808s>
- AGUIRRE-URRETA, Beatriz, (2012), Florentino Ameghino. El primer adelantado. Exactamente Año 19, N° 49, pp. 22-23.
- AMEGHINO, Florentino, (1880-81) (1915), *El Hombre prehistórico en el Plata. Obras completas y correspondencia científica de Florentino Ameghino*, La Plata, Tomo III, dirigido por A. Torcelli.
- AMEGHINO, Florentino, (1913), *Obras completas y correspondencia científica de Florentino Ameghino*, La Plata, Vol. I, dirigido por A. Torcelli.
- AMEGHINO, Florentino, (1884), Excursiones geológicas y paleontológicas en la provincia de Buenos Aires, *Boletín de la Academia Nacional de Ciencias*, Buenos Aires, Vol. 6.
- AMEGHINO, Florentino, (1889) (1916), *Contribución al conocimiento de los mamíferos fósiles de la República Argentina. Obras completas y correspondencia científica de Florentino Ameghino*, La Plata, Tomo IV, dirigido por A. Torcelli.
- BLASI, Adriana, PRIETO, Aldo, FUCKS, Enrique y FIGINI, Aníbal, (2009), Análisis de las nomenclaturas y de los esquemas estratigráficos del Pleistoceno tardío-Holoceno en la cuenca del río Luján, Buenos Aires, Argentina. Buenos Aires. *Ameghiniana*, 46 (2).
- BLASI, Adriana, CASTIÑEIRA LATORRE, Carola, DEL PUERTO, Laura, PRIETO, Aldo, FUCKS, Enrique, DE FRANCESCO, Claudio, HANSON, Paul, GARCÍA-RODRIGUEZ, Felipe, HUARTE, Roberto, CARBONARI, Jorge y YOUNG, Aaron, (2010), Paleoambientes de la cuenca media del río Luján (Buenos Aires, Argentina) durante el Último Período Glacial (Eio 4-2). *Latin American Journal of Sedimentology and Basin Analysis*, 17 (2).
- BOND, Mariano, (2001), Francisco Javier Muñiz. Primer Paleontólogo Argentino, *MUSEO*, Buenos Aires, Vol. 3, N° 15, recuperado de <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/49666>
- BURMEMEISTER, Germán, (1864-1868), *Anales del Museo Público de Buenos Aires*, Buenos Aires, Tomo Primero.
- BUZAI, Gustavo D., LANZELOTTI, Sonia L., PASO VIOLA, Fernando y PRINCIPI, Noelia, (2018), Cartografía analógica y digital para la delimitación regional y el análisis temático: aplicación a la cuenca del río Luján (Argentina), *Revista de Geografía Norte Grande*, 69, pp. 99-119.
- BUZAI, Gustavo D. y LANZELOTTI, Sonia L. (Dirs), (2019), *Atlas de Geografía Humana de la cuenca del río Luján*, Instituto de Investigaciones Geográfica, Universidad Nacional de Luján.
- CAVALLOTTO, José y VIOLANTE, Roberto, (2005), Geología y Geomorfología del Río de la Plata, en DE BARRIO, R., ETCHEVERRY, R. O., CABALLÉ, M. F. y LLAMBÍAS, E. (eds.) Geología y recursos minerales de la Provincia de Buenos Aires, La Plata, *Relatorio XVI Congreso Geológico Argentino*, Cap. XIV.
- CUVIER, George, (1796), Notice sur le squelette d'une très-grande espèce de quadrupède inconnue jusqu'à présent, trouvé au Paraguay, et déposé au cabinet d'histoire naturelle de Madrid, *Magasin Encyclopédique, ou Journal des Sciences, des Lettres et des Arts*, París, 7.

DE IULIIS, Gerardo, VIZCAÍNO, Sergio, FARIÑA, Richard y BARGO, Susana, (2005), *MUSEO* Buenos Aires, Vol. 3, N° 19.

FARRO, Máximo, (2008), *Historia de las colecciones en el Museo de la Plata, 1884-1906: naturalistas viajeros, coleccionistas y comerciantes de objetos de historia natural a fines del Siglo XIX*, La Plata.

FARRO, Máximo e IRINA, Podgorny, (1998), Frente a la tumba del sabio: Florentino Ameghino y la "santidad" del científico en el Plata, *Ciencia Hoy*, 8, pp. 28-37.

FERNICOLA, Juan Carlos, (2011), Vida y obra de Florentino Ameghino, *Asociación Paleontológica Argentina, Publicación Especial 12*, Buenos Aires. A. PRIETO y D. LAZO (Comps.), pp. 35-49.

FUCKS, Enrique, AGUIRRE, María y DESCHAMPS, Cecilia, (2005), Late Quaternary continental and marine sediments of northeastern Buenos Aires province (Argentina): Fossil content and paleoenvironmental interpretation, *Journal of South American Earth Sciences*, 20.

FUCKS, Enrique, DESCHAMPS, Cecilia, (2008), Depósitos Continentales Cuaternarios en el Noreste de la Provincia de Buenos Aires, *Revista de la Asociación Geológica Argentina*, 63 (3).

GARRIGA, Juan, (1796), Descripción de un esqueleto de un cuadrúpedo muy corpulento y raro, que se conserva en el Real Gabinete de Historia Natural de Madrid, Madrid, Imprenta de la viuda de Don Joaquín Ibarra.

LANZELOTTI, Sonia L. (2020). Investigaciones Arqueológicas de Florentino Ameghino en la cuenca del río Lujan. *Anales de la Sociedad Científica Argentina*, 258 (2), pp. 19-38.

LANZELOTTI, Sonia L. y ACUÑA SUAREZ, Gabriel E., (2014), Actividad docente e investigaciones arqueológicas de Florentino Ameghino en Mercedes, en *Florentino Ameghino en Mercedes*, Mercedes, MCA Libros.

MARTÍNEZ, Carmen, (2018), El perezoso gigante que fascinó al mundo, Madrid, recuperado de <https://www.mncn.csic.es/es/comunicacion/blog/el-perezoso-gigante-que-fascino-al-mundo>

MERCANTE, Víctor, (1913), Doctor Florentino Ameghino su vida y sus obras, en *Obras completas y correspondencia científica de Florentino Ameghino*, La Plata, Taller de Impresiones Oficiales, Vol I.

ORQUERA, Luis, (1971), *Paleoantropología de la Pampa Húmeda*, Monografía Inédita correspondiente al Cursillo de Especialización en Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

PALCOS, Alberto, (1943), *Nuestra Ciencia y Francisco Javier Muñiz. El sabio el héroe*, La Plata, Biblioteca de Humanidades, 9.

PASQUALI, Ricardo y TONNI, Eduardo, (2008), Los hallazgos de mamíferos fósiles durante el período colonial en el actual territorio de la Argentina, *Historia de la Geología Argentina I, Serie Correlación Geológica*, Tucumán, 24, pp. 35-42, F.G. ACEÑOLAZA (Coordinador-Editor).

PODGORNY, Irina y POLITIS, Gustavo, (2000), It is not all roses here: Ales Hrdlicka's travelogand his visit to Buenos Aires in 1910, *Nova Revista de História da arte e arqueología*, 3.

PODGORNY Irina, (2001), El camino de los fósiles: Las colecciones de mamíferos pampeanos en los museos franceses e ingleses del siglo XIX, *Asclepio*, LIII-2.

PODGORNY Irina, (2009), *El Sendero del Tiempo y de las Causas Accidentales. Los Espacios de la Prehistoria en la Argentina, 1850-1910*, Rosario, Prohistoria ediciones.

PODGORNY, Irina, (2014), El colmillo de Sarmiento. Recortes para una autobiografía de Florentino Ameghino, Mercedes, *Florentino Ameghino en Mercedes*, MCA Libros.

POLITIS, Gustavo, BARRIENTOS, Gustavo y STAFFORD, Timothy, (2011), Revisiting Ameghino: new 14c dates from ancient human skeletons from the Argentine Pampas, Paris. D. Peuplements et préhistoire en Amériques, pp. 43-54. Editorial du CTHS. VILAOU (Ed.), POLITIS, Gustavo y BONOMO, Mariano, (2011), Nuevos datos sobre el “hombre fósil” de Ameghino, Vida y obra de Florentino Ameghino, Buenos Aires, *Publicación Especial 12, Asociación Paleontológica Argentina*.

PRATES, Luciano, POLITIS, Gustavo y STEEL, James, (2013), Radiocarbon Chronology of the Early Human Occupation of Argentina, *Quaternary International*, <http://dx.doi.org/10.1016/j.quaint.2013.03.011>

RAMÍREZ ROSSI, Fernando y PODGORNY, Irina (2001), La metamorfosis del megaterio, *Ciencia Hoy*, Buenos Aires, Vol. 11, N° 61.

SARMIENTO, Domingo Faustino, (1885), *Vida y Escritos del Coronel D. Francisco J. Muñiz*, Buenos Aires, Félix Lajouane (Ed.).

TONNI, Eduardo y PASQUALI, Ricardo, (2005), *Mamíferos fósiles, cuando en las pampas vivían los gigantes*, Buenos Aires, UNIVERSITAS.

TORCELLI, Alfredo J. (Dir.), (1913), *Obras completas y correspondencia científica de Florentino Ameghino*, Vol. I., Taller de Impresiones Oficiales, La Plata.

TORCELLI, Alfredo J. (Dir.), (1936a), *Obras completas y correspondencia científica de Florentino Ameghino*, Vol. XXII, Correspondencia científica, cuarta década, Taller de Impresiones Oficiales, La Plata.

TORCELLI, Alfredo J. (Dir.), (1936b), *Obras completas y correspondencia científica de Florentino Ameghino*, Vol. XXIII, Correspondencia científica, cuarta década, conclusión, Taller de Impresiones Oficiales, La Plata.

TRELLES, Mauricio Ricardo, (1882), *Revista de la Biblioteca Pública de Buenos Aires*, Bs. As. Imprenta Europea, Tomo IV.

VADELL, Eduardo, (2007), Francisco Javier Muñiz en el Pensamiento Sarmientino, recuperado de <http://www.ambasamericas.net/>